

METODY DYDAKTYCZNE STOSOWANE W CZASIE ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH

TEORIA WIELORAKICH INTELIGENCJI według Howarda Gardnera – **stymulowanie wszystkich dziedzin aktywności dzieci**, a szczególnie: językowej, matematyczno-przyrodniczej, artystycznej, ruchowej, komunikacyjno-informacyjnej i społecznej. Rozwijanie potencjału intelektualnego dzieci i budowanie w nich motywacji do nauki.

ODIMIENNA METODA NAUKI CZYTANIA – autorstwa prof. Ireny Majchrzak *wspomagająca wczesne kształcenie umiejętności czytania z pełnym rozumieniem tekstu. Odimienna*, ponieważ naukę rozpoczynamy od imienia dziecka. Metoda oparta jest na stworzeniu takiego łańcucha zajęć i gier, dzięki którym dziecko w drodze samodzielnego rozumowania odkrywa i opanowuje logikę alfabetycznego szyfru. Na każdym etapie stosowania tej metody stymuluje się obserwację wizualną oraz myślenie logiczne. Analiza własnego imienia pozwala dziecku pojąć, że napisane słowo znaczy to samo, co słowo wypowiedziane i że graficzny układ wyrazu zależy od jego brzmienia.

MWTODA DOBREGO STARTU – autorstwa prof. Marty Bogdanowicz, *wspomagająca rozwój integracji percepcyjno-motorycznej* prowadzącej do rozwoju i współdziałania funkcji wzrokowych, słuchowych, językowych, dotykowo-kinestetycznych i motorycznych. Funkcje te leżą u podstaw złożonych czynności pisania i czytania. Celem metody jest także kształtowanie lateralizacji oraz orientacji w schemacie ciała i przestrzeni. Na etapie 4-latków prowadzone są zajęcia MDS oparte o program „Piosenki do rysowania”.

DZIECIĘCA MATEMATYKA – autorstwa prof. Edyty Gruszczyk-Kolczyńskiej i Ewy Zielińskiej *wspomagające rozwój procesów operacyjnego myślenia* – przy pomocy których dziecko może myśleć o realnym świecie i przekształcać go w swoim umyśle, ćwiczenie niektórych umiejętności matematycznych, kształtowanie odporności emocjonalnej.

ZABAWY PLASTYCZNE – *wspomagające rozwój estetyki, kreatywności itp.* ćwiczenia doskonalące sprawności manualne (motoryka mała), poznawanie różnych technik i materiałów plastycznych.